



1958 LA COLLINE DES POTENCES (The hanging Tree) de Delmer Daves avec Gary Cooper



1959 AUTOPSIE D'UN MEURTRE (Anatomy of a murder) d'O. Preminger avec J. Stewart, B. West



1961 L'ARNAQUEUR (The Hustler) de Robert Rossen avec Paul Newman



1962 PANIQUE À L'OUEST (The brazen Bell) de James Sheldon avec Anne Meacham



1963 LE DERNIER DE LA LISTE (The List of Adrian Messenger) de John Huston avec Kirk Douglas



1963 DOCTEUR FOLAMOUR (Dr Strangelove) de Stanley Kubrick avec Peter Sellers



1964 LA ROLLS-ROYCE JAUNE (The yellow Rolls-Royce) d'A. Asquith avec S. MacLaine, A. Cartney



1967 PETULIA (Petulia) de Richard Lester avec Julie Christie



1965 LA BIBLE (The Bible) de John Huston avec Alberto Lucantoni



1966 DEUX MINETS POUR JULIETTE (No with my wife, don't you) de N. Panama avec Tony Curtis



1966 UNE SACRÉE FRIPOUILLE (The Flim-Flam Man) d'I. Kershner avec M. Sarrazin, S. Pickens



1967 THE CRUCIBLE (The Crucible) d'Alex Segal avec Tuesday Weld



1969 THIS SAVAGE LAND de Vincent McEveety avec Brenda Scott



1969 PATTON (Patton) de Franklin J. Schaffner avec Paul Stevens



1970 LE RIVAGE OUBLIÉ (They might be giants) d'Anthony Harvey avec Joanne Woodward



1970 JANE EYRE (Jane Eyre) de Delbert Mann avec Susannah York



1971 LES COMPLICES DE LA DERNIÈRE CHANCE (The last run) de R. Fleischer avec Trish Van Devere



1971 L'HÔPITAL (The Hospital) d'Arthur Hiller avec Diana Rigg



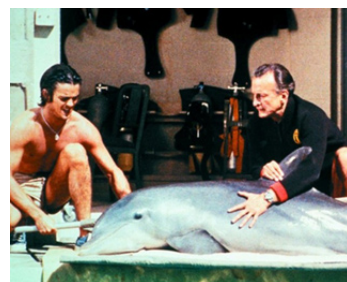
1972 LES FLICS NE DORMENT PAS LA NUIT (The New Centurions) de R. Fleischer avec Jane Alexander



1972 LA RAGE AU CŒUR (Rage) de George C. Scott avec Nicolas Beauvy



1973 L'OR NOIR DE L'OKLAHOMA (Oklahoma Crude) de Stanley Kramer avec Faye Dunaway



1973 LE JOUR DU DAUPHIN (The Day of the Dolphin) de Mike Nichols avec John David Carson



1974 BANK SHOT (Bank Shot) de Gower Champion avec Sorrell Brooke





1974 THE SAVAGE IS LOOSE de George C. Scott avec Trish Van Devere



1975 L'ODYSSÉE DU HINDENBURG (The Hindenburg) de R. Wise avec Anne Bancroft



1975 PROCÈS SOUS TENSION (The Fear Trial) de Lamont Johnson avec William Devane



1976 LA BELLE ET LA BÊTE (Beauty and the Beast) de Fielder Cook avec Trish Van Devere



1976 L'ÎLE DES ADIEUX (Islands in the Stream) de Franklin J. Schaffner avec Claire Bloom



1977 HARDCORE (The Hardcore Life) de Paul Schrader avec Leslie Ackerman



1978 FOLIE, FOLIE (Movie, Movie) de Stanley Donen avec Trish Van Devere



1979 L'ENFANT DU DIABLE (The Changeling) de Peter Medak avec Trish Van Devere



1980 LA FORMULE (The Formula) de John G. Avildsen avec Marlon Brando



1981 TAPS (Taps) d'Harold Becker avec Timothy Hutton



1982 OLIVER TWIST (Oliver Twist) de Clive Donner avec Richard Charles



1983 CHINA ROSE (China Rose) de Robert Day avec Ali MacGraw



1984 A CHRISTMAS CAROL de Clive Donner avec Robert Rees



1984 CHARLIE (Firestarter) de Mark L. Lester avec Drew Barrymore



1985 MUSSOLINI (Mussolini, the untold Story) de William A. Graham avec David Suchet



1986 LES CHOIX DE VIE (Choices) de David Lowell Rich avec Jacqueline Bisset



1986 PALS (Pals) de Lou Antonio avec Don Ameche



1989 L'EXORCISTE, LA SUITE (The Exorcist III) de William Peter Blatty avec Scott Wilson



1990 L'ANGE DÉCHU (Descending Angel) de Jeremy Paul Kagan avec Diane Lane



1993 CURAÇAO (Deadly Currents) de Carl Schultz avec William Petersen



1993 MALICE (Malice) d'Harold Becker avec Alec Baldwin



1995 ANGUS (Angus) de Patrick Read Johnson avec Charlie Talbert



1997 DOUZE HOMMES EN COLÈRE (12 angry Men) de William Friedkin avec Jack Lemmon



1998 GLORIA (Gloria) de Sidney Lumet avec Sharon Stone